

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
МИКОЛАЇВСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ АГРАРНИЙ УНІВЕРСИТЕТ

Факультет культури й виховання

Кафедра іноземних мов

МЕТОДИЧНІ РЕКОМЕНДАЦІЇ З ЗАВДАННЯМИ
щодо підготовки та проведення олімпіади
з іноземних мов (англійської та німецької)
здобувачів вищої освіти для всіх спеціальностей МНАУ денної форми
навчання

МИКОЛАЇВ
2021

УДК 811.111+811.112

А64

Друкується за рішенням науково-методичної комісії факультету культури й виховання Миколаївського національного аграрного університету від 26.02.2021р., протокол №5.

Укладачі:

- К. В. Тішечкіна – канд. філол. наук, в.о. завідувача кафедри іноземних мов, Миколаївський національний аграрний університет
- О. В. Артюхова – канд. пед. наук, доцент кафедри іноземних мов, Миколаївський національний аграрний університет
- А. В. Марковська – канд. філол. наук, доцент кафедри іноземних мов, Миколаївський національний аграрний університет
- Т. А. Ганніченко – канд. пед. наук, доцент кафедри іноземних мов, Миколаївський національний аграрний університет
- О.О. Саламатіна – канд. філол. наук, доцент кафедри іноземних мов, Миколаївський національний аграрний університет
- Н. Г. Пономаренко – ст. викладач кафедри іноземних мов, Миколаївський національний аграрний університет
- Ж. В. Ігнатенко – викладач кафедри іноземних мов, Миколаївський національний аграрний університет
- О.І. Глумакова – викладач кафедри іноземних мов, Миколаївський національний аграрний університет

Рецензенти:

- О. Д. Онофрійчук – викладач кафедри англійської мови Інституту філології, Чорноморський національний університет імені Петра Могили;
- Ю. В. Міщенко – викладач кафедри іноземних мов, Миколаївський національний аграрний університет

© Миколаївський національний аграрний університет, 2021

ЗМІСТ

ПЕРЕДМОВА	4
1. Регламент проведення та критерії оцінювання олімпіади з іноземних мов	5
2. Завдання до олімпіади з англійської мови	20
2.1 Тексти для аудіювання (1 тур).....	20
2.2 Проблемні та ситуативні теми для творчого письмового завдання до текстів аудіювання (2 тур).....	33
2.3 Теми для визначення рівня усної мовленнєвої компетенції (3 тур).....	34
3. Завдання до олімпіади з німецької мови	37
3.1 Тексти для аудіювання (1 тур).....	37
3.2 Проблемні та ситуативні теми для творчого письмового завдання до текстів аудіювання (2 тур).....	61
3.3 Теми для визначення рівня усної мовленнєвої компетенції (3 тур).....	63
ЛІТЕРАТУРА	67

ПЕРЕДМОВА

Виконання олімпіадних завдань потребує не тільки досконалого володіння програмовим матеріалом в обсязі теоретичного, а й практичного опанування здобувачами вищої освіти мовленнєвих умінь на рівні, достатньому для здійснення іншомовного спілкування чотирма видами мовленнєвої діяльності: аудіювання, читання, говоріння та письма в типових ситуаціях. Комплект олімпіадних завдань складений відповідно до чинних навчальних програм за попередні роки навчання та охоплює вивчений здобувачами матеріал.

При розробці завдань ураховані вимоги, які висуваються до олімпіадних завдань II етапу Всеукраїнської студентської олімпіади з іноземних мов для немовних ВУЗів. У ході виконання завдань здобувачі вищої освіти мають продемонструвати також уміння правильно аргументувати та логічно структурувати свої думки, вживати якомога більше тематично релевантних лексичних одиниць. Олімпіади з іноземних мов складаються з трьох турів.

Для підготовки методичних рекомендацій використовувались матеріали з новітніх підручників, автентичних джерел та періодичних видань. Методичні рекомендації підготовлені відповідно до кредитно-трансферної системи.

1. РЕГЛАМЕНТ ПРОВЕДЕННЯ ТА КРИТЕРІЇ ОЦІНЮВАННЯ ОЛІМПІАДИ З ІНОЗЕМНИХ МОВ

(І етапа Всеукраїнської студентської олімпіади з іноземних мов для
здобувачів вищої освіти немовних Вузів)

Олімпіади з іноземних мов складаються з трьох турів.

І тур – аудіювання та письмовий переказ прослуханого тексту

Регламент проведення туру і зміст завдань:

№ п\п (періоди туру)	Трива лість (хв)	Зміст періодів і завдань
1	5	Організаційний період: перевірка наявності необхідних матеріалів та обладнання, коротке нагадування про регламент та процедурні питання.
2	5	Перевірка акустичної комфортності, сприйняття звучання контрольного аудіозапису або голосу члену журі, який буде читати аудіотекст.
3	31	Аудіювання тексту та написання само диктанту прослуханого тексту
4	4	Збирання робіт учасників.
Разом	45	

Здобувачам вищої освіти пропонується текст тривалістю звучання до 10 хв.

Тексти сюжетно завершені. Незнайомі слова, про значення яких не можна здогадатись, можуть бути виписані на дошці (але не більше 3 слів або словосполучень).

Назва тексту має бути записана на дошці перед його прослуховуванням.

Текст пред'являється двічі в нормальному темпі з голосу диктора. Після другого прослуховування учасники пишуть само диктант прослуханого тексту, мета – визначити ступінь розуміння подробиць змісту.

Максимальний можливий бал за аудіювання – 30 балів.

Користуватись словниками або будь-якою допоміжною літературою **не дозволяється**.

Загальний час на проведення цього туру – **45 хвилин** з урахуванням часу, відведеного на прослуховування тексту.

Після виконання завдання I туру роботи учасників збираються та кодуються.

II тур – творча письмова робота

Регламент проведення туру і зміст завдань:

№ п/п (періоди туру)	Тривалість (хв)	Зміст періодів і завдань
1	5	Організаційний період: розсаджування здобувачів , ідентифікація учасників, перевірка наявності необхідних матеріалів та обладнання
2	5	Привітання членів журі, коротке нагадування про регламент та процедурні питання.
3	45	Виконання завдань туру: ознайомлення учасників з проблемною темою/ситуацією); обміркування проблеми; написання розгорнутої відповіді з коментарем, міркуваннями, аналізом, оцінкою та прикладами.
4	1	Попередження про завершення роботи
5	4	Збирання робіт учасників.
Разом	60	

Учасникам пропонується проблемна тема або ситуація, яка сформульована у формі запитань або тверджень і які необхідно письмово прокоментувати у межах рекомендованого обсягу творчої роботи (20-25 речень). Здобувачам вищої освіти пропонуються завдання, які вони мають розв'язати, виходячи із власного досвіду і рівня писемної мовленнєвої компетенції. Вони орієнтовані на зону інтересів учасників, спонукають їх до писемного висловлювання життєвої і громадської позиції, ставлення до тих чи інших фактів або осмислення певних проблемних ситуацій.

Обсяг письмової роботи повинен становити не менше 20 речень.

Користуватись двомовними словниками під час виконання творчої письмової роботи **не дозволяється.**

Загальний час на проведення цього туру – 60 хвилин.

Після виконання письмового завдання роботи учасників збираються та кодуються.

Творча письмова робота повинна відповідати орфографічним, лексичним, стилістичним і граматичним нормам відповідної іноземної мови. При оцінюванні творчої письмової роботи враховуються зміст, оформлення, стиль, грамотність, адекватність вживання лексичних одиниць та граматичних структур тощо.

Оцінювання творчої письмової роботи відбувається із розрахунку максимальної оцінки – **30 балів.**

КОМЕНТАР ДО КРИТЕРІЇВ ОЦІНЮВАННЯ ПИСЬМОВИХ ЗАВДАНЬ І ТА II ТУРУ.

1. Обсяг письмового повідомлення (від 0 до 2 балів):

- *2 бали* надаються при виконанні нижньої границі рекомендованого обсягу, тобто 20-25 речень.
- *1 бал* надається при виконанні письмової роботи в обсязі 11-15 речень.
- *0 балів* надається за виконання письмової роботи в обсязі 0-10 речень.

2. Зовнішній вигляд і структура (від 0 до 2 балів):

- *2 бали* надаються за чистий і акуратний зовнішній вигляд роботи, дотримання правил орфографічного режиму (поля, абзаци), побудова твору (експозиція, розкриття теми, висновки).
- *1 бал* надається за недостатньо акуратний зовнішній вигляд роботи, незначне порушення правил орфографічного режиму (поля, абзаци), часткове недотримання структури твору (нечітке визначення експозиції, висновків тощо).
- *0 балів* надається за неакуратний зовнішній вигляд роботи, значне порушення правил орфографічного режиму (поля, абзаци), недотримання структури твору (нечітке визначення експозиції або висновків).

3. Повнота розкриття змісту (від 0 до 6 балів):

- *6 балів* надаються за достатність обсягу для розкриття теми, повну відповідність змісту до завдання творчої роботи, достатню інформативну насиченість, художньо-естетичне враження.
- *5 балів* надаються за достатність обсягу для розкриття теми, повну відповідність змісту до завдання творчої роботи, достатню інформативну насиченість.
- *4 бали* надаються за достатність обсягу для розкриття теми, повну відповідність змісту до завдання творчої роботи, посередню інформативну насиченість.

- *3 бали* надаються за достатність обсягу для розкриття теми, неповну відповідність змісту до завдання творчої роботи, посередню інформативну насиченість.
- *2 бали* надаються за недостатність обсягу для розкриття теми, неповну відповідність змісту до завдання творчої роботи, посередню інформативну насиченість.
- *1 бал* надається за недостатність обсягу для розкриття теми, неповну відповідність змісту до завдання творчої роботи, недостатню інформативну насиченість.
- *0 балів* надається за недостатність обсягу для розкриття теми, повну невідповідність змісту до завдання творчої роботи, недостатню інформативну насиченість.

4. Лексична насиченість (від 2 до 8 балів):

- *8 балів* надаються за достатній лексичний запас учасника, яким він користується при написанні твору, наявність ідіоматичних зворотів, епітетів, порівнянь, з'єднувальних кліше, високу різноманітність вжитих структур, моделей.
- *7 балів* надаються за достатній лексичний запас учасника, яким він користується при написанні твору, наявність ідіоматичних зворотів, з'єднувальних кліше, високу різноманітність вжитих структур, моделей.

- *6 балів* надаються за достатній лексичний запас учасника, яким він користується при написанні твору, наявність ідіоматичних зворотів, з'єднувальних кліше, посередню різноманітність вжитих структур, моделей.
- *5 балів* надаються за посередній лексичний запас учасника, яким він користується при написанні твору, наявність ідіоматичних зворотів, з'єднувальних кліше, посередню різноманітність вжитих структур, моделей.
- *4 бали* надаються за посередній лексичний запас учасника, яким він користується при написанні твору, недостатність вживання з'єднувальних кліше, посередню різноманітність вжитих структур, моделей.
- *3 бали* надаються за посередній лексичний запас учасника, яким він користується при написанні твору, відсутність з'єднувальних кліше, недостатню різноманітність вжитих структур, моделей.
- *2 бали* надаються за недостатній лексичний запас учасника, яким він користується при написанні твору, відсутність з'єднувальних кліше, недостатню різноманітність вжитих структур, моделей.

5. Рівень розвитку граматичної компетенції (від 0 до 10 балів):

за орфографію – 0-3 бали;

за морфологію – 0-4 бали;

за синтаксис – 0-3 бали.

- *10 балів* надаються при відсутності орфографічних, морфологічних і синтаксичних помилок або при наявності 1-2 несуттєвих помилок, які не порушують акту комунікації (британський або американський варіанти орфографії, орфографічні помилки в географічних назвах тощо).
- *9 балів* надаються при наявності 1-3 орфографічних помилок, які порушують акт комунікації (2 бали), відсутності морфологічних (4 бали) та синтаксичних помилок (3 бали).
- *8 балів* надаються при наявності 1-3 орфографічних помилок (2 бали), 1-2 морфологічних помилок (множина іменників, часові форми дієслів тощо) (3 бали), відсутності синтаксичних помилок (3 бали).
- *7 балів* надаються при наявності 1-3 орфографічних помилок (2 бали), 1-2 морфологічних помилок (3 бали), 1 синтаксичної помилки (порядок слів у реченні, порушення у побудові складнопідрядних і складносурядних речень тощо) (2 бали).
- *6 балів* надаються при наявності 4-5 орфографічних помилок (1 бал), 1-2 морфологічних помилок (3 бали), 1 синтаксичної помилки (2 бали).
- *5 балів* надаються при наявності 4-5 орфографічних помилок (1 бал), 3-4 морфологічних помилок (2 бали), 1 синтаксичної помилки (2 бали).

- *4 бали* надаються при наявності 4-5 орфографічних помилок (1 бал), 3-4 морфологічних помилок (2 бали), 2 синтаксичних помилок (1 бал).
- *3 бали* надаються при наявності 6 і більше орфографічних помилок (0 балів), 3-4 морфологічних помилок (2 бали), 2 синтаксичних помилок (1 бал).
- *2 бали* надаються при наявності 6 і більше орфографічних помилок (0 балів), 5-6 морфологічних помилок (1 бал), 2 синтаксичних помилок (1 бал).
- *1 бал* надається при наявності 6 і більше орфографічних помилок (0 балів), 7 і більше морфологічних помилок (0 балів), 2 синтаксичних помилок (1 бал).
- *0 балів* надаються при наявності великої кількості орфографічних, морфологічних, синтаксичних помилок, які повністю порушують акт комунікації.

6. Заохочувальний бал (1-2 бали):

- *2 бали* надаються вибірково за оригінальність твору, використання епіграфу, посилань на висловлювання визначних діячів, цитат, приклади з періодичних видань тощо.
- *1 бал* надається вибірково за оригінальність твору, приклади з періодичних видань тощо.

Загальна сума балів: від 2 до 30 у відповідності до критеріїв, які наведені вище.

III тур – визначення рівня усної мовленнєвої компетенції

Регламент проведення і зміст завдань:

№ п\п (періоди туру)	Трива лість (хв)	Зміст періодів і завдань
1	1	Організаційний період: до відповіді запрошується один учасник, який обирає тему/ситуацію. Ідентифікація учасника
2	1	Підготовка да відповіді.
3	5	Відповідь учня: монологічне висловлювання, виклад фактичного матеріалу, участь у співбесіді на обрану тему (у тому числі ініціативне говоріння, постановка запитань до членів журі, адекватне реагування на їхні запитання, обстоювання своєї позиції, думки, аргументування тощо)
4	3	Оцінювання відповіді членами журі
Разом	10	

Учасник після односторонньої підготовки має висловитись відповідно до однієї з запропонованих на вибір ситуацій. Комунікативне завдання вважається розв'язаним за умови змістової та функціональної відповідності висловлювання ситуації, адекватності використання мовленнєвих зразків, а також нормативності мовлення учасника.

Після завершення висловлювання учасник бере участь у співбесіді з членами журі. Відповіді членів журі на запитання учасника (якщо запитання будуть) не повинні бути формальними, вони мають носити природний характер і бути зв'язані з контекстом спілкування.

Запитання членів журі і учасників під час бесіди повинні бути різного типу і можуть містити особисте ставлення до предмету, спонукання до дискусії,

уточнення і запит додаткової інформації тощо. Репліки учасників повинні бути повними, вичерпними і конкретними, лексично насиченими, правильно фонетично і граматично оформленими.

Монологічне висловлювання учасника повинно відповідати ситуації, бути повним, послідовним, комунікативно спрямованим (містити особисті оціночні фрази, власне ставлення учасника до об'єкту висловлювання), лексично насиченим, правильно фонетично і граматично оформленим.

Обсяг відповіді під час бесіди може бути різним, але його висловлювання повинні свідчити про те, що учасник правильно розуміє запитання, спонукання чи коментар членів журі з першого пред'явлення і адекватно на них реагує.

Оцінювання монологічного повідомлення та участі учасника в бесіді відбувається із розрахунку максимальної оцінки в 30 балів, з яких:

1. Обсяг монологічного висловлювання:

не менше 35 речень.

2. Зміст повідомлення:

1. Повнота розкриття теми (від 1 до 3 балів);
2. Комунікативна спрямованість (від 1 до 3 балів);
3. Інформаційна значимість повідомлення (від 0 до 2 балів).

3. Коментар до критеріїв оцінювання:

(8 балів)

1. Повнота розкриття теми (від 1 до 3 балів):

- *3 бали* надаються за достатнє за обсягом висловлювання, яке відповідає зазначеній темі, розкриває її логічно та послідовно, містить власну думку.
- *2 бали* надаються за посереднє за обсягом висловлювання, яке відповідає зазначеній темі, розкриває її логічно та послідовно.
- *1 бал* надається за недостатнє за обсягом висловлювання, яке відповідає зазначеній темі, але не розкриває її логічно та послідовно.

2. Комунікативна спрямованість (від 1 до 3 балів):

- *3 бали* надаються за висловлювання, яке повністю відповідає ситуації спілкування, містить особистісні оцінюючі фрази, передає власне ставлення учня до об'єкту висловлювання.
- *2 бали* надаються за висловлювання, яке повністю відповідає ситуації спілкування, містить особистісні оцінюючі фрази, але неадекватно передає ставлення учня до об'єкту висловлювання
- *1 бал* надається за висловлювання, яке неповністю відповідає ситуації спілкування, не містить особистісних оцінюючих фрази, не передає власного ставлення учасника до об'єкту висловлювання.

3. Інформаційна значимість (від 0 до 2 балів):

- *2 бали* надаються за адекватне і достатнє використання країнознавчого матеріалу, своїх знань з інших дисциплін на підтримку власних міркувань або для посилення естетичного рівня викладу.

- *1 бал* надається за не зовсім адекватне та недостатнє використання країнознавчого матеріалу, своїх знань з інших дисциплін на підтримку власних міркувань або для посилення естетичного рівня викладу.
- *0 балів* надається за відсутність інформаційної значимості висловлювання.

Лінгвістична компетенція (20 балів)

1. Вимова (звуки, інтонація, темп) (від 1 до 4 балів);
2. Лексичний запас (від 1 до 6 балів);
3. Функціональна адекватність (від 1 до 2 балів);
4. Граматична правильність (від 1 до 8 балів).

1. Вимова (від 1 до 4 балів):

- *4 бали* надаються за нормативний рівень вимови всіх звуків іноземної мови та правильне інтонаційне оформлення мовлення.
- *3 бали* надаються за нормативний рівень вимови важких звуків іноземної мови та правильне інтонаційне оформлення мовлення.
- *2 бали* надаються за частково ненормативний рівень вимови важких звуків та не завжди правильне інтонаційне оформлення мовлення.
- *1 бал* надається за переважно ненормативний рівень вимови важких звуків та неправильне інтонаційне оформлення мовлення.

2. Лексичний запас (від 1 до 6 балів):

- *6 балів* надаються за високу лексичну насиченість, різноманітність вжитих структур, кліше, виразів, ідіом, точність епітетів, порівнянь тощо.
- *5 балів* надаються достатню лексичну насиченість, різноманітність вжитих структур, кліше, виразів, ідіом тощо.
- *4 бали* надаються за посередню лексичну насиченість, різноманітність вжитих структур, кліше, виразів тощо.
- *3 бали* надаються за посередню лексичну насиченість, одноманітність вжитих структур, кліше, виразів.
- *2 бали* надаються за недостатню лексичну насиченість, одноманітність вжитих структур, кліше, виразів.
- *1 бал* надається за недостатню лексичну насиченість, одноманітність вжитих структур, відсутніх вжитих кліше, виразів, ідіом тощо.

3. Функціональна адекватність (від 1 до 2 балів):

- *2 бали* надаються за достатню функціональну адекватність вжитих лексичних одиниць, структур тощо.
- *1 бал* надається за недостатню функціональну адекватність вжитих лексичних одиниць, структур тощо.

4. Граматична правильність (від 1 до 8 балів):

- *8 балів* надаються за нормативне додержання правил порядку слів у реченні, вживання інверсії, правильність утворення і адекватність

вживання граматичних форм, достатню різноманітність вжитих граматичних структур.

- *7 балів* надаються за нормативне дотримання правил порядку слів у реченні, вживання інверсії, правильність утворення і адекватність вживання граматичних форм, посередню різноманітність вжитих граматичних структур.
- *6 балів* надаються за нормативне дотримання правил порядку слів у реченні, вживання інверсії, правильність утворення, але незначні порушення адекватності вживання граматичних форм, які не впливають на акт комунікації, посередню різноманітність вжитих граматичних структур.
- *5 балів* надаються за нормативне дотримання правил порядку слів у реченні, вживання інверсії, незначні порушення правильності утворення та адекватності вживання граматичних форм, які не впливають на акт комунікації, посередню різноманітність вжитих граматичних структур.
- *4 бали* надаються за часткове недотримання правил порядку слів у реченні, незначні порушення правильності утворення та адекватності вживання граматичних форм, які не впливають на акт комунікації, посередню різноманітність вжитих граматичних структур.
- *3 бали* надаються за часткове недотримання правил порядку слів у реченні, незначні порушення правильності утворення та адекватності

вживання граматичних форм, які не впливають на акт комунікації, недостатню різноманітність вжитих граматичних структур.

- *2 бали* надаються за недодержання правил порядку слів у реченні, значні порушення правильності утворення та адекватності вживання граматичних форм, які впливають на акт комунікації, недостатню різноманітність вжитих граматичних структур.
- *1 бал* надається за недодержання правил порядку слів у реченні, значні порушення правильності утворення та адекватності вживання граматичних форм, які впливають на акт комунікації, одноманітність вжитих граматичних структур.

5. Заохочувальний бал (вибірково від 1 до 2 балів):

- *2 бали* надаються вибірково за ініціативність, емоційність та експресивність висловлювання, якщо це значно сприяє реалізації рівня сформованості усної мовленнєвої компетенції.
- *1 бал* надається вибірково за емоційність та експресивність висловлювання, якщо це сприяє реалізації рівня сформованості усної мовленнєвої компетенції.

Загальна сума балів: від 6 до 30 балів у відповідності до критеріїв, які наведені вище.

Загальна сума балів за виконані завдань складає 90 балів.

2. ЗАВДАННЯ ДО ОЛІМПІАДИ З АНГЛІЙСЬКОЇ МОВИ

2.1 ТЕКСТИ ДЛЯ АУДІЮВАННЯ (1тип)

Текст 1

WHAT ARE FATTENING ROOMS?

In North America and Europe, most women want to be slim. In those places, a slim woman is a beautiful woman. People think that a slim woman is healthy and careful about what she eats. But in some parts of the world women want to be fat. In many parts of Africa, a fat woman is a beautiful woman. How fat? There is no limit. If a woman is fat, they think that she is healthy and rich. If you are slim, that means you are a worker with little money and not enough food to eat. Also, people believe that a slim woman will be sick or that she can't have children. Fattening rooms are an old tradition and an important part of a girl's life. After a girl goes to a fattening room, her family and her village say that she is a woman. The fattening room is usually near the family's house or part of it. In the fattening room, a girl sits on a special chair until it is time to eat. Then she sits on the floor on a mat made of leaves. She also sleeps on the floor. Her mother gives her bowls of food like rice, yams, and beans—the kinds of foods that help her get fat. She also drinks a lot of water.

In the fattening room, the girl does not move very much. She can only eat, sleep and get fatter. Her only visitors are women who teach her how to sit, walk, and talk in front of her future husband. They also give her advice about cleaning, sewing, and cooking. It is boring to be in the fattening room for so long with nothing to do, but the girl doesn't mind. She knows that it is important for her. A

man wants his wife to be fat so other people will think that the man is rich and that he is a responsible man. If parents don't send their daughter to a fattening room, their friends and relatives may laugh at them. They will say that the parents are not doing their duty. In the old days, girls sometimes stayed in a fattening room for two years. Today some families cannot afford more than a few months. Also, fattening rooms are not very popular in cities now. In cities, health education and Western culture have a big effect on people's ideas. But in villages, this traditional custom continues.

In Niger, they have a festival to celebrate the heaviest woman. Here, women have a contest to see who is the fattest. On the morning of the contest, the women eat enormous amounts of food and drink lots of water. The fattest woman is the winner. She gets a prize — more food!

ТЕКСТ 2

WHY IS MARCO POLO FAMOUS?

Marco Polo was not the first European to travel to China, but he was the first to write about his travels. At that time, China was an unknown and romantic land to Europeans. Some people didn't believe it was a real place. Marco Polo helped them see the world as a much bigger and more interesting place.

Marco Polo was born in Venice in 1254. His father, Niccolo Polo, was a businessman and traveled away from home often. In 1265, Marcos father and uncle, Maffeo, decided to go to China. They were the first Europeans to travel there. In China, they met the emperor, Kublai Khan. The emperor thought the

Europeans were interested and invited them to return. The brothers went back to Italy and told Marco about their adventures. The brothers wanted to return to China, and this time they took seventeen-year-old Marco with them.

The three men left again for China in 1271. China was thousands of miles away from Venice. First they went by ship to the Mediterranean coast of Turkey. Then they went on land and passed through what is today Iran and Afghanistan. They crossed deserts and mountains and rivers. They had to travel for three years.

When they finally reached China, the emperor Kublai Khan welcomed his old friends and the young man with them. Marco was a good student of languages, and soon he learned Chinese. Kublai Khan liked Marco Polo and gave him a job. He traveled all over the country to represent the emperor. Marco saw beautiful things and met many people. He wrote about all of this later. The Polos had a good life in China, but after seventeen years there, they wanted to return to Italy.

In Italy, Marco couldn't settle down. He became the captain of a ship because he wanted to continue his travels. Soon Venice went to war with Genoa, another Italian city. Marco and his ship joined the war. Venice lost, and Marco Polo became a prisoner in Genoa.

Marco shared his room in the prison with a man named Rustichello da Pisa. They passed the time by talking about their lives. Polo talked about his travels and his life in China. Rustichello loved Polo's stories. He was a writer, so he helped Marco write down his stories in a book. The title of the book in English

is The Travels of Marco Polo. In the book, Polo describes the cities he saw, the people he met and the way People lived. He describes animals, plants, things. He describes paper money, gunpowder, and porcelain vases People in Europe didn't bow about these things. They didn't want to believe that the world was so different in other places. They said Marco Polo stories were not true. They called him "Il Milione," the man of a million lies. Before he died in 1324, Marco Polo said I didn't write about half of the things that I saw." He knew no one believed him. It took a long time, but people finally learned that Marco Polo's stories were mostly true. Many explorers used Polo's book as a guide Christopher Columbus read it before he made his first trip to the New World.

Текст 3

WHO REACHED THE SOUTH POLE FIRST?

In 1900, there were two places in the world that were not explored. These were lands of snow and ice—the North Pole and the South Pole.

As a young man in Norway, Roald Amundsen read about explorers who tried to reach the North Pole, and he wanted to reach it, too. It became his dream. The first step was to learn how to sail, so Amundsen went to sea as a worker on a ship when he was twenty-two. Later, he worked on a ship that went to Antarctica. Antarctica is the coldest place on Earth. The South Pole is in the center of Antarctica. It was an exciting trip, but they did not reach the South Pole.

He sailed on many ships and worked his way up to the top jobs. In 1903, he was the captain of a ship on its way to the Arctic. This ship was the first to

sail the Northwest Passage. The Northwest Passage was important because it helped people to travel from Europe to Asia.

Amundsen was now a famous explorer, and he started to plan his voyage to the North Pole. Then he learned that an American named Robert Peary was already there. Amundsen wanted to be first, so he changed his plans and went to the South Pole instead. He heard that an English explorer named Robert Scott was on his way to the South Pole, so Amundsen sent him a message. He said that this was now a race.

When Amundsen reached Antarctica, he and four of his men started toward the South Pole. There was only ice and snow, and the wind was freezing. He had teams of dogs to pull sleds with food and tents. They climbed mountains of snow and fell through holes in the ice. Finally, they were near the South Pole. They didn't know whether Scott was already there. They reached the South Pole on December 14, 1911, and there was no sign of Scott. Amundsen won the race.

Scott and his group were on their way, but they were not prepared for the extreme weather. They did not have the right clothes, and Scott had horses instead of dogs. The horses were not used to the freezing weather of Antarctica, and the men had to shoot them. The men then had to carry everything. Scott and his men finally arrived at the South Pole, but thirty-three days after Amundsen's group. Scott saw the Norwegian flag and was sad. He and his men returned to their camp. On the way, one man died. At the camp the four men didn't have fuel for heat.

People around the world were very happy for Amundsen, but they wanted to know whether Scott and his men also reached the South Pole. They waited many months, but there was no news. The next summer, another group of people went to look for them. They finally found the camp and the bodies of Scott and his men in their tent. They were all frozen.

Amundsen reached the South Pole, but he still had the goal to go to the North Pole. In 1926, he and his friend Umberto Nobile flew in an airship over the North Pole—another first! A few years later, Nobile’s airship crashed on another Arctic trip. Amundsen went to search for him. On the way, his airplane crashed, and the great explorer died. Other people found Nobile later—he survived.

Текст 4

WHAT IS THE ROYAL FLYING DOCTOR SERVICE?

Most people in Australia live in cities on the coast. Very few people live in the huge middle area, and houses are far away from each other. Australians call this part of the country “the Outback.” In the past, when people in the Outback had an accident or got sick, there were no doctors to take care of them. Today people in the Outback can call a special service called the Royal Flying Doctor Service and get help in a few minutes. The Royal Flying Doctors use airplanes to reach people in places that don’t have doctors.

A minister, Reverend John Flynn, started the Flying Doctor Service in the 1920s. He traveled by truck through central and northern Australia for his church. Many times he saw people die because there was no doctor near. He

thought, “There must be some way to help these people. First, I will build hospitals for them.”

Flynn worked very hard, and by 1927 there were ten small hospitals in central and northern Australia. Nurses took care of the sick and injured people. But Flynn was not satisfied. He had hospitals and nurses, but he needed doctors. But how could doctors visit the people who lived far away in the Outback and could not go to a hospital? He had an idea! “The doctors can travel by airplane. We will also build a place for a plane to land near every Outback home.” Many people laughed at the idea. Airplane travel in 1927 was a new and dangerous thing.

There were other problems, too. How can people so far away ask for a doctor? Flynn said, “We will use a radio to send and receive messages.” At that time, radios in the Outback could receive messages, but they could not send them. Flynn got in touch with a young radio engineer. The engineer agreed to help him. The engineer worked for three years and finally made a radio that could send and receive messages.

Everything was ready. The Flying Doctor Service began in May 1928. The Service was a great success, and Flynn was very happy. In the first year, doctors made fifty flights. They flew 18,000 miles, helped 225 people, and saved 4 lives. Flynn now wanted the Service to be in all parts of the Outback. His church did not have enough money for this plan, so the different states in Australia agreed to help. Each state built one or two hospitals. In 1942, the Flying Doctor Service came up with another good idea. Every home in the

Outback got a prepared first-aid kit. Each kit had the same drugs, bandages, and other first-aid materials. Everything in the kit had its own special number. Later, the kits had a picture of a body with numbers for all the different parts. When people got sick or injured, they used the radio to call the medical center. The doctor asked about the problem by number. Then the doctor told the caller to use medicine from the kit by numbers, too. For example, the doctor said, "Take one pill from number 8 every three hours," or "Put number 22 on your injured leg."

Today there are 3,000 medical kits, 22 hospitals, and 40 Royal Flying Doctor Service airplanes. Each year, the service helps about 197,000 people.

Текст 5

Why Is Louis Pasteur Important?

Louis Pasteur was one of the first people to discover that diseases come from germs. The word *pasteurize* that we usually see on milk containers comes from his name.

Louis Pasteur was born in 1822 in a small village in France. As a boy, Louis was interested in art and was a very good painter. His father did not want his son to be an artist when he grew up. He wanted Louis to be a great teacher. Louis was also interested in chemistry and other sciences, so he agreed with his father and decided to go to college.

After college, Louis attended a famous school in Paris that trains teachers, the Ecole Normale Superieure. He entered the school in 1843 to study how to teach chemistry and physics. He soon made a name for himself with his

research. After he graduated, he became a professor at the University of Strasbourg. At the university, he met Marie Laurent, the daughter of the director of the university. They fell in love and married in 1849. They were very happy and had five children. Sadly, only one boy and one girl lived to be adults.

In 1854, Louis took a job at the University of Lille, a city in the north of France. He was a professor of chemistry and dean of the faculty of science—a very high position for a man of thirty-two. Around this time, the French wine industry was in terrible trouble. Their wine was sour and they didn't know why. The winemakers around Lille asked Pasteur to help them. After many experiments, Louis discovered that the problem came from germs. The solution was to heat the wine. This would kill the harmful germs. The winemakers were shocked, but the method worked. Soon they also heated other drinks such as beer and milk. This made them safe to drink. The method was called pasteurization, after Louis Pasteur. In 1857, Pasteur returned to Paris to become director of science studies at the Ecole Normale Superieure. At that time, there was a terrible disease called anthrax. It killed thousands of sheep and cows every year. Pasteur noticed something interesting. If an animal was sick with anthrax and got well, it never caught the disease again. He decided to inject healthy sheep with weak anthrax germs. These sheep lived and never caught the disease. Pasteur had a vaccine against anthrax!

Текст 6

How Do Koreans Celebrate a Wedding?

In the past, parents in Korea arranged marriages for their children. Usually, they hired a matchmaker to help them. A matchmaker was usually a woman in the village. People paid her to find a good match for their son or daughter. The couple usually did not meet each other until the day of the wedding.

Today there are two ways to get married in Korea. The first is by a love match: two people meet, fall in love, and get married. There is no need for a third person. The second way is an arranged marriage: a third person chooses two people to marry each other, and if the two families agree, the next step is to visit the fortune-teller.

Koreans believe in the "four pillars." These are the year, month, day, and hour of a person's birth. A fortune-teller uses these four things to predict your destiny. Before a couple gets married, the fortune-teller looks at their four pillars to see whether they can be happy together. If the four pillars are bad for the couple, the family returns to the matchmaker to try again. If the four pillars are good for the couple, they can get engaged.

At the engagement ceremony, the two families get together. They can meet at the girl's house, a hotel, or a restaurant, but never at the boy's house. Today, families usually meet in a restaurant to set a date for the wedding. They always give each other lots of gifts. The two young people also exchange gifts. Some Korean families spend \$30,000 to \$40,000 on engagement gifts. One of

the gifts to the girls family is a special document. In the middle of a piece of expensive paper, her husband s four pillars are written in ink. The girl keeps this document all her life.

The time before the marriage ceremony is very exciting for the boy, called the groom, and the girl, called the bride. The grooms family sends a box of gifts (called a *hahm*) for the bride. Usually, the gifts are jewelry and red and blue fabric for a traditional dress. Friends of the groom deliver the box at night. They shout playfully, "Buy a hahm! Hahm for sale! The friends wait for the family to give them food and money, then they give the box of gifts to the girl.

The day of the wedding arrives! Traditionally, the groom first gives his new mother-in-law the gift of a goose. The goose is a symbol of love because a goose takes only one partner in its life. Today, the groom gives a goose made of wood.

Текст 7

What Is the Story Behind the Bed?

People spend about one-third of their lives asleep. We can survive longer without food than without sleep. Sleeping is very important, so the bed is important. Scientists say that the first bed was probably some leaves. Now, of course, beds are much better than that, and we have lots of choices. An average bed today lasts about fifteen years, and most people change beds about five times in their life. Even with all the beds in the world, people still invent new ones. And some people are still searching for the perfect bed.

For most of human history, people slept on layers of cloth, palm leaves, or furs. They laid these on the floor. In ancient Egypt, over three thousand years ago, the pharaohs were the first to raise their beds off the floor. They slept on light beds made of wood. You could fold the bed and carry it. Archaeologists found beds like this in Tutankhamen's tomb. People back then did not think soft pillows were necessary. The Egyptians put their heads on headrests made of wood and the Chinese had ceramic headrests.

After the year 100, only the rich had beds. Poor people still slept on the floor. The bed became a symbol of wealth. One emperor of Rome had a silver bed. Beds were also a person's most valuable possession. When Shakespeare died, he gave his second best bed to his wife. Beds were so special that in England, when a rich person traveled to another person's home, he took his bed with him. When a person stayed at a hotel for the night, he had to share a bed with strangers. If a rich person came to the hotel, the manager threw a poor traveler out of a bed to make room. All this sharing meant that beds were not very clean, and insects lived in them. Some people, especially rich women, slept on a chair when they traveled.

After 1750, beds became beautiful pieces of furniture. They were made of carved wood. A beautiful bed at that time could cost \$1 million in today's money. The beds had four posts, one on each corner. People used these to hang curtains around the bed. The curtains helped to keep the bed warm. Also, because you passed through one room to get to another, the curtains were good for privacy. Beds also became higher and higher. Queen Victoria slept on a bed

with seven mattresses on top of each other. She had steps beside the bed to reach the top. Mattresses usually had straw on the inside (or poor people) or feathers (for the rich). After 1820, people slept on cotton mattresses with metal springs inside them. Beds made of metal became popular, too. The best beds were made of a yellow metal called brass. Metal beds were better for your health than beds made of wood, because they had fewer insects in them. That's why hospital beds are metal today. In ancient Rome, people slept in their everyday clothes. In England people did not wear clothes in bed. They wore a cap to keep their head and ears warm. Later, men wore nightshirts and women wore long nightdresses and hats. It was only after 1890 that men started to wear. People had interesting ways to keep warm in bed. Many families shared one big bed. Some people had a small dog in bed to keep their feet warm. Sometimes, people warmed the bed before they got into it. They warmed stones, wrapped them in cloth, and put them in the bed. Later, they used bottles with hot water inside. One English Prime Minister, William Gladstone, filled his bottle with tea in case he was thirsty at night. Some people in Asian cultures prefer to sleep on the floor. They sleep on a thick mattress of cloth layers called a futon. They can roll up the futon and put it away during the day. Some people put their futon on a low frame rather than on the floor. Then it looks a lot like a Western-style bed. Beds today come in every size and shape. We have round beds, king- size beds, bunk beds, adjustable beds, waterbeds, airbeds, and futons. Are you feeling sleepy yet? Sweet dreams!

2.2 ПРОБЛЕМНІ ТА СИТУАТИВНІ ТЕМИ ДЛЯ ТВОРЧОГО ПИСЬМОВОГО ЗАВДАННЯ ДО ТЕКСТІВ АУДІЮВАННЯ (2 ТУР)

Завдання до тексту 1

1. Do women in Europe and North America prefer to be thin or fat?
2. Do you think a thin person is healthier than a fat person?
3. Is it easier for you to gain weight (become fatter) or to lose weight (become slimmer)?

Завдання до тексту 2

- 1 Who are some famous explorers or travelers?
2. What can you learn when you travel to other countries?
3. What are some foods you know that came from other countries? For example, pizza comes from Italy, but people all over the world eat it.

Завдання до тексту 3

1. What is the coldest place you ever visited?
2. What qualities must you have to be an explorer?
3. What place or thing would you like to explore?

Завдання до тексту 4

1. If you are far from a city or town in your country, how do you get medical help?
2. Is it difficult to get medical help in an emergency?
3. What are some methods of communication and transportation that make it possible to get medical help quickly?

Завдання до тексту 5

1. Who are some famous scientists?
2. Why do some scientists study diseases and germs?
3. Why are there fewer diseases today than there were hundreds of years ago?

Завдання до тексту 6

1. What gifts do you give for an engagement or a wedding?
2. Do you prefer a modern or a traditional wedding?
3. What do you do after a wedding ceremony?

Завдання до тексту 7

1. What kind of bed do you like to sleep in?
2. What kinds of beds are there?
3. How do you think people slept a few hundred years ago?

2.3 ТЕМИ ДЛЯ ВИЗНАЧЕННЯ РІВНЯ УСНОЇ МОВЛЕННЄВОЇ КОМПЕТЕНЦІЇ (3 ТУР)

1. Every day millions of people visit video-hosting sites such as YouTube.

Why have these sites become so popular? Do you or someone you know watch these clips? What kind of clips do you watch and why?

What makes such sites different than television?

How do these clips influence society? Give examples.

2. People are often interested by foreign people and cultures. Which foreign culture do you find the most intriguing?

Which tradition from that culture would you like to experience?

How has the classical understanding of that culture evolved over time?

What are the advantages and disadvantages of accepting foreign traditions into your own culture?

3. If you could be in any TV Show, which would it be?

Would you be a new character or an existing one?

How would you introduce yourself into the show?

How would your presents affect the plot?

4. Shakespeare wrote: “All the world’s a stage, and all men and women merely players”.

Interpret this statement.

Do you agree or disagree with this statement? Why or why not?

How does this quote apply to your own life?

5. The world is becoming increasingly urbanized.

Why are more and more people living in cities?

In the future, do you think people will live in the countryside?

Is living in a city a sustainable lifestyle? Explain.

6. Mobile phones have become commonplace in the past decade, and are a useful tool used by nearly everyone. However, mobile phones are occasionally used in inappropriate times and situations.

How has the use of mobile phones negatively affected an experience you’ve had?

If you could write their guidelines for their use, what would they be?

How would society benefit from your guidelines? When is it appropriate to use mobile phones?

7. Imagine that you are a newspaper reporter. You have the opportunity to interview any person in the world.

Who would you choose to interview?

How has this person influenced people's lives?

What three questions would you ask first?

8. Many young people nowadays use social networks like Facebook to stay in touch with friends and family. However, many critics fear that these sites are costing us too much in terms of privacy and can have a negative impact on users.

What are the advantages of using social networking websites?

What are possible disadvantages of using such sites?

How can people reduce the risk they put themselves in when using sites like Facebook?

9. Speak about the film that you have seen recently. Give your comments on the story: the title, the main actors, the director, the music, costumes and special effects.

10. How do you think people benefit from doing sports. Importance of doing sports for people. Your favourite sport. What do sports teach us?

11. Fifty years from now, life will be much easier and healthier for ordinary people than it is today. Do you agree with the statement? Give reasons.

How do you see life in fifty years?

What factors can make life easier?

What difficulties can mankind face?

12. Imagine you have been an interesting journey. Speak about your journey. Include the following points.

Where you went and which means of transport you used.

How long you went for and the reason for your journey.

What you did during your stay?

3. ЗАВДАННЯ ДО ОЛІМПІАДИ З НІМЕЦЬКОЇ МОВИ

3.1 ТЕКСТИ ДЛЯ АУДІЮВАННЯ (1 ТУР)

Текст 1.

Abitur – und dann?

Sie haben ihr Abitur in der Tasche, wollen Mediziner oder Jurist werden. Aber die Zukunft für die junge Generation in Gaza sieht dunkel aus: Nur für ganz wenige gibt es hier Arbeit oder eine Ausbildung.

Es ist Ferienzeit in Gaza. Die Kinder spielen auf der Straße oder gehen in die kostenlosen **Ferienlager** der **UN** und der **Hamas**. Für die Jugendlichen aber gibt es kaum etwas zu tun. Gerade haben Mohammed und seine Mitschüler ihre Abschlussprüfungen geschrieben. Jetzt warten sie auf ihre Ergebnisse. Und danach? "Ich hoffe, dass ich mein Abitur bestehe. Dann möchte ich im Ausland Journalismus studieren. Ich will versuchen, ein **Stipendium** zu bekommen",

erzählt Mohammed. Seine Freunde haben ähnliche Pläne: Mussa möchte Krankenpfleger werden und Ashraf will **Jura** studieren.

Doch die Aussichten dieser jungen Männer sind schlecht. Es gibt keine Arbeit im Gazastreifen. Selbst gut ausgebildete **Absolventen** finden keinen Beruf. Viele träumen davon, den Gazastreifen zu verlassen. Sie möchten **sich weiterbilden** oder im Ausland **ihr Glück versuchen**. Aber das gelingt nur den wenigsten.

Einer, der es geschafft hat, ist Sami Abdel Shafi. 17 Jahre lang hat er in den USA gelebt, studiert und gearbeitet. Im Jahr 2003 hat er seine gut bezahlte Stelle aufgegeben und ist nach Gaza zurückgekommen. Als **Unternehmensberater** und Mitarbeiter einer Stiftung möchte er beim **Aufbau** einer modernen Gesellschaft helfen.

Aber Shafi **sieht schwarz**, wenn er an die Zukunft des Gazastreifens denkt. "... die Menschen hier sind völlig **eingeschlossen**, eingesperrt wie in einem Gefängnis", erklärt er. Mehr als die Hälfte der Bevölkerung im Gazastreifen ist jünger als 18 Jahre. Diese Generation leidet unter der Herrschaft der Hamas und hat keine Aussicht auf Bildung oder Arbeit. Shafis Erfolgsgeschichte wird **wohl** eine Ausnahme bleiben.

Glossar

etwas in der Tasche haben – etwas geschafft haben

Jurist/in, der/die – jemand, der → Jura studiert

Generation, die – eine Gruppe von Menschen, die ungefähr gleich alt sind

kostenlos – so, dass man für etwas nichts bezahlen muss

Ferienlager, das – ein Angebot, bei dem Kinder während der Ferien von Erwachsenen betreut werden

UN, die (englisch) – eine Abkürzung für: United Nations; die Vereinten Nationen

Hamas, die – eine islamistische Terror-Organisation, die die Unabhängigkeit Palästinas von Israel fordert

Stipendium, das – Geld, das sehr gute Schüler oder Studenten (z. B. vom Staat) für ihre Ausbildung bekommen

Jura (ohne Artikel) – die Wissenschaft, die sich mit Gesetzen beschäftigt

Absolvent, der – jemand, der seine Schulausbildung oder sein Studium abgeschlossen hat

sich weiterbilden – seine Kenntnisse in einem bestimmten Bereich verbessern

sein Glück versuchen – etwas tun in der Hoffnung, dass man erfolgreich sein wird

Unternehmen, das – die Firma

Aufbau, der – die Tätigkeit, bei der etwas neu entwickelt wird

schwarzsehen – glauben, dass etwas in Zukunft schlechter wird

eingeschlossen – so, dass man einen Ort nicht verlassen kann oder darf

wohl – hier: wahrscheinlich

Fragen zum Text

1. Viele Jugendliche in Gaza träumen davon, ...

- a) an einem Ferienlager der Hamas teilzunehmen.
- b) im Ausland zu studieren oder zu arbeiten.

c) Unternehmensberater zu werden.

2. Welche Aussage ist richtig? Sami Abdel Shafi ...

a) möchte die Gesellschaft in Gaza moderner machen.

b) ist 2003 in die USA gegangen, um dort zu arbeiten.

c) möchte nichts mehr mit Gaza zu tun haben.

3. Wie könnte man "Er sieht schwarz, wenn er an die Zukunft des Gazastreifens denkt" auch ausdrücken? Er glaubt, dass ...

a) es den Gazastreifen bald nicht mehr geben wird.

b) die Menschen im Gazastreifen schlechte Zukunftsaussichten haben.

c) viele Ausländer unerlaubt in den Gazastreifen kommen werden.

4. Bestimmen Sie das Tempus: "Sie haben gerade ihre Abschlussprüfungen geschrieben."

a) Präsens

b) Perfekt

c) Präteritum

5. Ergänzen Sie den Satz mit dem Plusquamperfekt: "Weil Shafi keinen Beruf in Gaza ... , ging er in die USA."

a) gefunden hatte

b) fand

c) gefunden hat

Текст 2

Das Geschäft mit dem Handy

Nur 180.000 Angolaner besitzen ein Festnetztelefon, aber fünf Millionen haben ein Handy. Wer außerdem eine frisch aufgeladene Prepaid-Karte hat, kann mit wenig Aufwand Geld verdienen.

Samstagnachmittag auf dem Markt der Kleinstadt Uku-Seles in Angola: Laute Musik kommt aus den **Stereoanlagen**. An einem **Marktstand** steht André de Souza und verkauft Hefte, Zigaretten, Kassetten – und Telefonanrufe. Er vermietet sein Handy an Kunden, die kein Geld haben, ihre Geräte aufzuladen.

Die Telefondienste bietet der 30-Jährige montags bis samstags zwischen 8 Uhr und 17:30 Uhr an. "Ist ein Familien**angehöriger** eines Kunden gestorben, **besorgen** wir die Telefonnummer und benachrichtigen die entfernt lebenden Angehörigen", erklärt er. Die Abrechnung ist ganz einfach: Jede Gesprächsminute kostet 30 Kwanza, **umgerechnet** 30 Cent.

In Angola **sind** Handyvermieter wie André de Souza sehr **gefragt**. Obwohl fünf Millionen Angolaner ein Mobiltelefon besitzen, können sich die meisten nur anrufen lassen. "Zu uns kommen Leute aus dem **Hinterland** ganz ohne Handy, aber auch Städter, die sich das Aufladen ihrer Prepaid-Karte **nicht leisten** können", sagt de Souza. Das kostet mindestens 900 Kwanza – für viele Angolaner ein Zehntel bis ein Zwanzigstel ihres Monatslohnes.

Die 30 Cent pro Minute, die de Souza für jeden Anruf nimmt, sind vergleichsweise günstig. An der großen Landstraße, 80 Kilometer westlich, nehmen Handyvermieter das Dreifache. Doch er weiß, dass die meisten Kunden sein Handy in Notfällen mieten und **gibt sich** deshalb **hilfsbereit**. "Wenn jemand nur 25 und keine 30 Kwanza hat, bedienen wir ihn trotzdem."

Glossar

Handy, das – das Mobiltelefon; ein kleines Telefon, das man mitnehmen kann

Festnetztelefon, das – das Kabel-Telefon, das man zu Hause hat

etwas aufladen – hier: Geld bezahlen, um eine Karte wieder benutzen zu können

Prepaid-Karte, die – Von Englisch "prepaid" (im Voraus bezahlt): eine Karte, mit der man für eine bestimmte Geldsumme telefonieren kann

mit wenig Aufwand – ohne viel tun zu müssen

Stereoanlage, die – ein Gerät, mit dem man Musik hören kann (meist mit Radio und CD-Player)

Marktstand, der – ein Tisch, auf dem die Waren liegen, die verkauft werden

Angehörige, der/die – ein/e Verwandte/r

etwas besorgen – hier: etwas holen

umgerechnet – gerechnet in einer anderen Währung

gefragt sein – beliebt sein

Hinterland, das – ein Gebiet, in dem es keine größere Stadt gibt

sich etwas nicht leisten können – kein Geld für etwas haben

sich geben – sich auf eine bestimmte Art verhalten

hilfsbereit – so, dass man gerne anderen Menschen hilft

Fragen zum Text

1. Warum müssen viele Angolaner ein Handy mieten, obwohl sie eins besitzen?

a) Die Handys funktionieren nicht gut.

- b) Das Aufladen der Handys ist sehr teuer.
- c) Sie haben Angehörige, die kein Handy besitzen.

2. Welche Aussage ist falsch?

- a) Bei André de Souza kann man samstags um 17 Uhr telefonieren.
- b) Eine Minute zu telefonieren kostet bei de Souza 900 Kwanza.
- c) Andere Handyvermieter sind oft teurer.

3. Wie lautet die korrekte Perfekt-Form des Verbs in diesem Satz: "Die meisten lassen sich nur anrufen."

- a) Die meisten haben sich nur anrufen gelassen.
- b) Die meisten haben sich nur anrufen lassen.
- c) Die meisten haben sich nur angerufen lassen.

4. André de Souza ... seine Prepaid-Karte oft ...

- a) lädst ... auf
- b) ladet ... auf
- c) lädt ... auf

5. Der Mann ... sich das Aufladen seines Handys nicht ...

- a) muss ... bezahlen
- b) darf ... verdienen
- c) kann ... leisten

Текст 3.

Das Internet der Zukunft

Das Internet: Nichts geht mehr ohne. In den letzten Jahren hat sich alles verändert. Und die Technik wird sich noch weiter entwickeln. Der Trend zu mehr Mobilität bietet Freiheiten, bringt aber auch Risiken mit sich.

Es ist noch gar nicht lange her, da gab es noch kein Internet. Es gab keine E-Mails, keinen MP3-Download, kein YouTube und auch keine neuesten Nachrichten per Mausklick. Das Netz hat die Welt komplett verändert. Die letzte Revolution haben internetfähige Handys wie das iPhone von Apple eingeleitet. Mit ihnen ist das Netz mobil geworden. Wer bisher zu Hause oder im Büro E-Mails schrieb oder im Netz surfte, der kann das inzwischen auch unterwegs machen.

Der Trend zu mehr Mobilität wird anhalten. Das betrifft auch die persönlichen Daten. Schon seit einiger Zeit gibt es eine Technik, die in den kommenden Jahren wahrscheinlich zum Massenphänomen wird: Die eigenen Daten werden nicht mehr auf der heimischen Festplatte gespeichert, sondern im Internet. So kann man von überall auf sie zugreifen: über den Büro-Rechner, den Laptop oder über das Handy.

Doch es gibt auch Kritik, denn das Netz wird so viel über die Menschen wissen wie nie jemand zuvor. Kritisiert wird zum Beispiel der Internet-Konzern Google, der Daten sammelt und analysiert. Vor allem nach den Datenschutzskandalen der letzten Zeit haben viele Menschen gemerkt: Es ist nicht egal, welche Spuren man im Netz hinterlässt oder wem man seine Daten anvertraut. In den nächsten Jahren wird daher den großen Internetunternehmen mehr auf die Finger geschaut werden als bisher.

Glossar

nichts geht mehr ohne – nichts ist mehr möglich ohne etwas

per Mausklick – indem man mit der Computermaus etwas anklickt

Netz, das – hier: das Internet

eine Revolution einleiten – die komplette Änderung einer Situation bringen

internetfähig – so, dass man mit etwas ins Internet gehen kann

mobil – hier: so, dass etwas auch unterwegs funktioniert (Substantiv: die Mobilität)

im Netz/Internet surfen (aus dem Englischen) – sich verschiedene Informationen im Internet anschauen

anhalten – weitergehen, sich fortsetzen

etwas wird zum Massenphänomen – etwas wird von immer mehr Menschen genutzt

Daten, die (nur im Plural) – die Informationen

heimisch – so, dass es zu Hause ist

Festplatte, die – der Teil eines Computers, auf dem die → Daten gespeichert sind

auf etwas zugreifen können – etwas zur Verfügung haben

Laptop, der/das – ein Computer, den man unterwegs mitnehmen kann

Datenschutz, der – die Tatsache, dass persönliche Daten von Bürgern geheim bleiben sollen

Datenschutzskandal, der – die Tatsache, dass der → Datenschutz verletzt wurde

etwas hinterlassen – hier: etwas an einem Ort zurücklassen

jemandem etwas anvertrauen – jemandem etwas geben

jemandem auf die Finger schauen – genau beobachten, was jemand tut

Fragen zum Text

1. Welche Revolution wurde mit internetfähigen Handys eingeleitet?

- a) Nun kann man auch unterwegs ins Internet gehen.
- b) Man kann gleichzeitig telefonieren und ins Internet gehen.
- c) Es ist nun viel günstiger und einfacher, im Internet zu surfen.

2. Welches neue Massenphänomen wird erwartet?

- a) Alle persönlichen Daten über alle Menschen müssen ins Internet gestellt werden.
- b) Daten werden nicht mehr auf dem eigenen Computer gespeichert, sondern im Internet.
- c) Immer weniger Menschen werden das Internet nutzen.

3. Was haben die Menschen von den Datenschutzskandalen gelernt?

- a) Sie haben verstanden, dass sie nicht alle ihre Daten ins Internet stellen sollten.
- b) Sie speichern ihre Daten nur noch auf der heimischen Festplatte.
- c) Sie nutzen immer mehr das Handy, um ins Internet zu gehen.

4. Welcher der folgenden Ausdrücke ist nicht korrekt?

- a) ins Internet gehen
- b) im Internet surfen

c) ins Internet surfen

5. Man "schaut jemandem auf die Finger", wenn man ...

a) kein Vertrauen in ihn hat und ihn deswegen kontrollieren will.

b) lernen will, etwas genau so zu machen wie er.

c) nicht den Mut hat, ihm ins Gesicht zu sehen.

Текст 4.

Deutsch fürs Visum

Seit der Reform des deutschen Zuwanderungsrechts hat das Goethe-Institut Istanbul viel zu tun. Denn Frauen und Männer, die zu ihrem Ehepartner nach Deutschland ziehen wollen, müssen erst eine Sprachprüfung bestehen.

"Backe, backe Kuchen, der Bäcker hat gerufen", tönt es aus dem Kursraum des Goethe-Instituts in Istanbul. Da sitzen erwachsene Menschen im Halbkreis und singen ein altes deutsches Kinderlied. Aber der Spaß am Singen will nicht bei allen aufkommen. Für die meisten Kursteilnehmer ist es schwer, die fremde Sprache zu lernen. "Ich habe große Schwierigkeiten mit dem Wortschatz", sagt der 26-jährige Sunar. "Die deutschen Wörter sehen sich alle ähnlich und sind so kompliziert!"

Sunar ist von Beruf Schneider und seit drei Jahren mit einer Frau in Deutschland verlobt. Von der Prüfung hängt seine gesamte Existenz ab: ohne Zertifikat kein Visum, ohne Visum kein Zusammenleben mit seiner Frau. Denn seit August 2007 gilt in Deutschland die Regelung, dass "nachziehende Ehepartner" einen Sprachtest bestehen müssen. Dies soll die Integration in Deutschland erleichtern und Zwangsehen verhindern.

Doch viele türkische Ehepartner fühlen sich diskriminiert: Amerikaner oder Japaner beispielsweise brauchen das Zertifikat nicht. Wer aber aus Afrika, Lateinamerika oder eben der Türkei kommt, muss die Prüfung ablegen. Auch einige Politiker und Juristen in Deutschland sind der Meinung, dass diese Regelung verfassungswidrig ist.

Ein weiteres Problem ist, dass nicht überall die Möglichkeit besteht, Deutschkurse zu besuchen – zum Beispiel im Osten der Türkei. Die Leiterin des Goethe-Instituts in Istanbul, Claudia Hahn-Raabe, würde auch dort gerne Sprachunterricht anbieten. "Aber wir haben nicht genügend Lehrer, die das in Ostanatolien durchführen können", sagt sie. Immerhin gibt es Hoffnung für alle, die weit weg von zu Hause für ihr Visum büffeln: Etwa 90 Prozent der Kursteilnehmer beim Goethe-Institut bestehen auch die Prüfung.

Glossar

Zuwanderungsrecht, das – die Gesetze, die sich mit der Einwanderung beschäftigen

etwas tönt – etwas ist zu hören

etwas kommt auf – hier: etwas entsteht; etwas entwickelt sich

Wortschatz, der – alle Wörter einer Sprache

Zertifikat, das – hier: eine Urkunde für eine bestandene Sprachprüfung

nachziehen – hier: zu jemanden ziehen, der an einem anderen Ort lebt

Integration, die – hier: die Bildung einer Gemeinschaft mit Menschen aus verschiedenen Kulturen

etwas erleichtern – etwas leichter machen

Zwangsehe, die – die Ehe, bei der mindestens einer der beiden Partner ohne seine Zustimmung verheiratet wird

jemanden diskriminieren – jemanden schlechter behandeln, der eine andere Hautfarbe, Religion, Kultur o. Ä. hat

eine Prüfung ablegen – eine Prüfung machen

Jurist/in, der/die – jemand, der die Gesetze in seinem Land studiert hat

verfassungswidrig – so, dass etwas gegen die Verfassung (gegen das deutsche Grundgesetz) ist

Ostanatolien, das – eine Region ganz im Osten der Türkei

etwas durchführen – etwas so machen, wie es geplant oder beschlossen wurde

immerhin – hier: wenigstens

büffeln – umgangssprachlich: lernen

Fragen zum Text

1. Die Änderung des deutschen Zuwanderungsrechts soll u. a. bewirken, dass ...

a) in Deutschland lebende Türken öfter Deutsche heiraten.

b) Ausländer, die nach Deutschland kommen, schneller Teil der Gesellschaft werden.

c) nicht mehr so viele Schneider nach Deutschland kommen.

2. Türken, die zu ihrem Ehepartner nach Deutschland ziehen wollen, fühlen sich schlecht behandelt, weil sie ...

a) ein wenig Deutsch lernen müssen.

b) eine Sprachprüfung machen müssen, Personen aus anderen Länder aber nicht.

c) deutsche Kinderlieder singen müssen.

3. In Ostanatolien ...

a) leitet Frau Hahn-Raabe ein Goethe-Institut.

b) bestehen 90 Prozent der Teilnehmer die Prüfung.

c) werden keine Deutschkurse angeboten.

4. Um welche Zeit handelt es sich bei diesem Satz: "Sunar ist seit drei Jahren mit einer Frau in Deutschland verlobt."

a) Perfekt

b) Präteritum

c) Präsens

5. Welche Bedeutung hat das Verb "bestehen" in folgendem Satz: "Nicht überall besteht die Möglichkeit, Deutschkurse zu besuchen"?

a) etwas existiert; etwas gibt es

b) bei einer Prüfung Erfolg haben

c) eine Meinung haben und diese nicht ändern

Текст 5.

Erholung mit Disziplin

Das Nichtstun ist keine deutsche Erfindung. Denn auch nach Feierabend fällt es den Bundesbürgern schwer, sich einfach auszuruhen. Freizeit in Deutschland ist nicht nur anstrengend, sondern vor allem gut organisiert.

Raus aus den eigenen vier Wänden: Das war schon immer die oberste Freizeitmaxime der Deutschen. Doch ein Nachmittag im eigenen Schrebergarten

reicht dazu schon lange nicht mehr aus. Städtetrips, Sportreisen und Wellnesswochen werden bei den Deutschen immer beliebter. Und um dabei möglichst gut auszusehen, wird mehr oder weniger diszipliniert Sport getrieben.

Knapp 25 Millionen Deutsche schwitzen mindestens einmal pro Woche – die meisten von ihnen beim Joggen, Nordic Walking, Inlineskaten oder Radfahren. Darüber freut sich die Wirtschaft. Denn mit den Hobbys der Deutschen lässt sich richtig viel Geld verdienen. Nach Angaben des Statistischen Bundesamtes gibt jeder Privathaushalt jeden Monat durchschnittlich etwa 250 Euro für die Freizeit aus. Das sind fast zwölf Prozent des Gesamteinkommens.

Doch die Deutschen nutzen ihre Freizeit auch, um zu arbeiten. Jeder Dritte engagiert sich ehrenamtlich, davon viele im Verein – zum Beispiel im Fußball- oder im Kegelclub, im Schützenverein oder im Chor. Damit ist das Vereinsleben immer noch die liebste Freizeitbeschäftigung der Deutschen.

Doch Soziologen erwarten einen neuen Trend – weg vom Verein hinein in die eigenen vier Wände. Durch moderne Arbeitszeitmodelle haben viele Familienmitglieder immer seltener gleichzeitig frei. Die Wissenschaftler vermuten deshalb, dass die Deutschen in Zukunft ihre wenige gemeinsame Freizeit eher zuhause mit Partner und Familie verbringen werden.

Glossar

Disziplin, die – das Festhalten an bestimmten Regeln, die man sich meist selbst ausgesucht hat (Adjektiv: diszipliniert)

Feierabend, der – die Freizeit am Ende eines Arbeitstages

jemandem fällt etwas schwer – jemand findet etwas schwierig

die eigenen vier Wände – das eigene Zuhause

Maxime, die – der wichtigste Grundgedanke einer Gruppe

Schrebergarten, der – ein kleiner Garten, der nicht direkt am eigenen Haus, sondern außerhalb eines Stadtgebiets liegt

Trip, der – eine kurze Reise

Wellness (aus dem Englischen) – ein Begriff für Dinge, die gut für Körper und Seele sind (z. B. Massagen, Gesichtsmasken usw.)

Nordic Walking, das – das schnelle Gehen mit Wanderstöcken

Inlineskaten, das – das Fahren mit Rollschuhen, deren Rollen hintereinander liegen

nach Angaben von jemandem – so, wie es jemand gesagt hat; nach Informationen von jemandem

Statistische Bundesamt, das – die Behörde, die untersucht, wie häufig bestimmte Dinge in der deutschen Bevölkerung vorkommen

sich ehrenamtlich engagieren – für einen guten Zweck ohne Bezahlung arbeiten

Kegeln, das – ein Sport, bei dem Figuren mit einer schweren Kugel umgestoßen werden

Schützenverein, der – ein Verein, in dem man mit verschiedenen Waffen auf Zielscheiben schießt

Soziologe/Soziologin, der/die – jemand, der das Zusammenleben von Menschen in Gruppen und Gesellschaften wissenschaftlich untersucht

Fragen zum Text

1. Ihre Freizeit verbringen die Deutschen am liebsten ...

- a) mit Nichtstun.
- b) im Verein.
- c) auf Reisen.

2. Was bewirken nach Angaben der Soziologen moderne Arbeitszeitmodelle?

- a) Besonders viele Arbeitgeber machen unbezahlte Überstunden.
- b) Mehr und mehr Angestellte arbeiten von Zuhause aus.
- c) Immer weniger Angehörige haben gemeinsam frei.

3. Es wird vermutet, dass die Deutschen ihre Freizeit in Zukunft ... verbringen.

- a) vor allem mit der Familie
- b) eher bei Kollegen
- c) nur noch beim Sport

4. Die Wirtschaft freut sich über die vielen Hobbys der Deutschen, denn ...

- a) dadurch steigt die Disziplin.
- b) dafür gibt es ehrenamtliche Helfer.
- c) damit lässt sich viel Geld verdienen.

5. Ein Drittel der Deutschen engagiert sich ehrenamtlich: Sie arbeiten also, ...

- a) ohne dabei gut auszusehen.
- b) ohne dafür bezahlt zu werden.

c) ohne daran Freude zu haben.

Текст 6.

Gedopte Gesellschaft

Wilde Kinder werden ruhig gestellt, ruhige Kinder aufgeputscht. Schüler und Studenten nehmen Medikamente, um Prüfungen zu bestehen. Gezieltes Doping ist nicht nur ein Problem im Leistungssport.

Ephedrin, Ritalin, Amphetamin oder Modafinil: Medikamente, die die Leistungsfähigkeit erhöhen, Geist und Körper beruhigen oder anregen. Doping ist nicht nur ein Problem im Sport, sondern eines der ganzen Gesellschaft.

Immer häufiger geben Eltern ihren Kindern "Lern"-Pillen, damit sie in der Schule bessere Leistungen zeigen. Abends vor der Prüfung ein Schlafmittel, am Morgen dann ein Aufputschmittel – und schon klappt es mit der Klassenarbeit. Schüler lernen Medikamente als Doping kennen und schätzen.

Damit ein solches Denken nicht selbstverständlich wird, muss Doping in der Schule stärker zum Thema gemacht werden, fordert Manfred Palmen, parlamentarischer Staatssekretär für Sport in Nordrhein-Westfalen. Die Schüler sollen lernen, wo ihre Grenzen liegen und wie sie mit Erfolg und Misserfolg umgehen können. "Dazu gehört auch die Erkenntnis, dass eine manipulierte Leistung nicht die eigene ist. [...] Kinder und Jugendliche müssen erkennen, dass sie nur auf das stolz sein dürfen, was sie selbst hervorgebracht haben", so Palmen.

Der Staatssekretär glaubt, dass diese Anti-Doping-Erziehung wirksamer ist als jede Strafe: "Die Verfügbarkeit von leistungssteigernden Substanzen und

Drogen lässt sich nicht vermeiden. Kinder und Jugendliche müssen daher als Persönlichkeiten darauf vorbereitet werden."

Glossar

dopen – die Leistung durch Medikamente erhöhen, obwohl es verboten ist

jemanden ruhig stellen – jemandem Medikamente geben, damit er sich beruhigt

jemanden aufputschen – jemanden dazu bringen, dass er sehr aktiv wird

eine Prüfung bestehen – eine Prüfung schaffen

gezielt – mit einem bestimmten Ziel

Leistungsfähigkeit, die – die Leistung, die jemand zeigen kann

etwas anregen – etwas dazu bringen, dass es aktiv wird (weniger stark als "aufputschen")

Klassenarbeit, die – eine schriftliche Prüfung, die eine Schulklasse macht

etwas schätzen – hier: etwas mögen; etwas gern haben

Staatssekretär, der – hier: ein Politiker, der einen Minister in einem bestimmten Bereich unterstützt

mit etwas umgehen können – wissen, wie man sich verhalten muss

Erkenntnis, die – das Verstehen

etwas manipulieren – etwas so verändern, dass man selbst einen Vorteil davon hat

etwas hervorbringen – etwas entwickeln; etwas leisten

Anti- – gegen etwas/jemanden; das Gegenteil von etwas/jemandem

wirksam – wirkungsvoll; effektiv

Verfügbarkeit, die – die Tatsache, dass man etwas leicht bekommen kann

leistungssteigernd – so, dass die Leistung erhöht wird

Substanz, die – hier: ein chemischer Stoff

etwas vermeiden – dafür sorgen, dass etwas Schlechtes nicht passiert; etwas nicht tun

Fragen zum Text

1. Doping ist das Einnehmen von Medikamenten, ...

- a) um die eigene Leistung zu verbessern.
- b) die Geist und Körper schwächer machen.
- c) damit Sportler Probleme bekommen.

2. Schüler schätzen Medikamente als Doping: ...

- a) Sie verwenden Medikamente gerne als Doping.
- b) Sie wollen nichts mit Medikamenten als Doping zu tun haben.
- c) Sie kennen das Doping mit Medikamenten nicht.

3. Manfred Palmes findet, dass Schüler lernen sollen, ...

- a) um mit Misserfolgen zu gehen.
- b) Misserfolge zu umgehen.
- c) mit Misserfolgen umzugehen.

4. Eine Substanz, die Leistungen manipuliert, ist leistungs-...

- a) manipuliert.
- b) manipulierend.
- c) manipulieren.

5. Machen Sie aus "ein Gesetz gegen Doping" ein sinnvolles Kompositum!

- a) ein Gesetz-Doping-Anti
- b) ein Doping-Anti-Gesetz
- c) ein Anti-Doping-Gesetz

Текст 7.

Weiberfastnacht

An einem Tag im Jahr übernehmen die Frauen traditionell die Herrschaft im Land: an Weiberfastnacht. Da werden Rathäuser gestürmt, Krawatten abgeschnitten. Der Ursprung eines eigenen Frauenfestes liegt im Mittelalter.

Wissen Sie, was Grundholde sind? Nein, es sind keine Fabeltiere und auch keine neuen Comicfiguren. Grundholde sind so eine Art Bauern. Besser gesagt, sie waren es. Mit diesem seltsamen Begriff wurden im späten Mittelalter die Leute bezeichnet, die zwar selbstständig ein kleines Gut bewirtschafteten, das aber jemand anderem gehörte. Nämlich dem Grundherrn. Diesem mussten sie Abgaben bezahlen und sie durften nur das tun, was er bestimmte.

Die "Grundholdfrauen"

Was in aller Welt haben Grundholde nun mit Weiberfastnacht zu tun? Nichts. Aber die Grundholdfrauen. Diese bekamen unmittelbar vor Beginn der kirchlichen Fastenzeit von ihren Grundherren eine Einladung zum eigenen Mahl und Tanze, wie es damals hieß.

Wenn der Herr besonders großzügig war, durften neben den Grundholdinnen auch Witwen und Jungfrauen zu diesem Weiberfest kommen. Weib, erstmals im achten Jahrhundert verzeichnet, stammt vom althochdeutschen wīb. Weib und

Weiber galt damals als höchst ehrbares Wort. Erst viel später wurde es abwertend gebraucht.

Der Ursprung der Weiberfastnacht

Zu dem Weiberfest waren sogar die so genannten gemeinen Töchter geladen – gemein nicht in der Bedeutung von böse oder hinterhältig. Nein, die gemeinen Töchter waren das, was heutzutage die Prostituierten sind. Früher wurde der Begriff Freudenmädchen verwendet.

Bei so einem Fest wurde nicht nur getanzt und gegessen, sondern auch ordentlich getrunken. Dass es dabei lustig zuging und nicht nur harmlose Scherze gemacht wurden, versteht sich von selbst. Und da die Männer ja nicht dabei waren, ließ es sich ungeniert über sie spotten. Diese alljährlich wiederkehrenden Feste waren die Urform der Weiberfastnacht.

Die Fastnacht

Im Lauf der Zeit bekamen die Frauen Geschmack an der Sache. Sie begannen, ihre Fastnacht selbst zu veranstalten. Womit wir beim zweiten Bestandteil des Wortes Weiberfastnacht sind. Fastnacht leitet sich von fasanacht her. Die Wortherkunft ist unklar, wobei fasanacht schon früh im 13. Jahrhundert als fastnacht, als Vorabend der österlichen Fastenzeit, verstanden wurde. Und diese beginnt am Aschermittwoch.

Bevor die katholische Kirche die Fastnacht im 12. Jahrhundert auf die Zeit vor dem Fasten eingrenzte, wurde sie in ganz Deutschland als Vorfrühlings- und Fruchtbarkeitsfest gefeiert.

Der Donnerstag

Als die Weiber dann begannen, ihre Fastnacht alleine zu gestalten, konnten sie dies anfangs aber nicht so ganz ohne Erlaubnis ihrer Grundherren. Ja, und diese gestatteten nur einen einzigen Tag im Jahr.

Ob es ursprünglich schon immer der Donnerstag vor Aschermittwoch war, lässt sich nicht so genau feststellen. Mit zunehmendem Kircheneinfluss jedoch fiel die Wahl auf den Donnerstag, da man am Freitag, dem Todestag Christi, nicht so ausgelassen feiern konnte.

Bräuche

Ein, ja mehrere Bräuche aus jener Zeit haben sich bis heute gehalten. Während der Weiberfastnacht durften die Frauen mal den Männern befehlen und nicht umgekehrt. Damals fürchteten die Männer um ihre Kopfbedeckungen, heute um ihre Krawatten. Sie gelten als Zeichen der Männlichkeit.

Hut oder Mütze wurden erst dann herausgerückt, wenn ein Lösegeld bezahlt worden war – meist in Form eines ordentlichen Bechers Wein. Im heutigen Bonner Stadtteil Beuel begründeten die dortigen Waschfrauen Anfang des 19. Jahrhunderts eine der rheinischen Formen des Karnevals. Sie nutzten die Abwesenheit ihrer Männer, um zu feiern. Die Männer waren im benachbarten Köln unterwegs, um schmutzige Wäsche einzusammeln und diese nach Bonn zu bringen. Daher auch ein anderer Name für Weiberfastnacht: gumpiger, schmotziger Donnerstag.

Selbstbewusste Waschweiber

Die Beueler Wäscherinnen waren es auch, die eine Teilnahme am bisher rein männlichen Karneval durchsetzten. Sie schlossen sich zu einer Organisation

zusammen. Aber bei jeder Art von Frauenherrschaft, auch wenn sie wie in der Weiberfastnacht gespielt ist, reagieren selbst Narren allergisch. Bei einem Rosenmontagszug in Mainz wurden die emanzipierten Närrinnen kräftig auf die Schippe genommen.

Hatten die Frauen doch kampfeslustig gereimt: "Die Frau allein soll jetzt regieren, der Mann fortan sey unterthan. Und wagt er sich zu opponiren, so stören wir uns nicht daran". Das war 1843. Schon im Jahr zuvor hatten sie sich über Themen wie Standesdünkel, Geldgier und Klatschsucht lustig gemacht.

Gute Miene machen

Wenn nun an Weiberfastnacht die Krawatte abgeschnitten wird, raus mit dem "Lösegeld". Nicht wenige Männer ziehen an diesem Tag sowieso nur die Krawatten an, die schon bessere Tage gesehen haben. Der materielle Verlust hält sich also in Grenzen.

Fragen zum Text

Jemand ist *gemein*, wenn er/sie ...

1. sich boshaft verhält.
2. jemand anderen anständig behandelt.
3. durchschnittlich aussieht.

Die Grundherren erlaubten, dass die Frauen ... im Jahr feierten.

1. fünfmal
2. einmal
3. zweimal

***Klatschsucht* bedeutet, dass jemand ...**

1. andere gerne verprügelt.
2. gerne die Hände gegeneinander schlägt.
3. meist schlecht über andere Leute redet.

3.2 ПРОБЛЕМНІ ТА СИТУАТИВНІ ТЕМИ ДЛЯ ТВОРЧОГО ПИСЬМОВОГО ЗАВДАННЯ ДО ТЕКСТІВ АУДІОВАННЯ (2 ТУР)

Завдання до тексту 1.

Arbeitsauftrag

Ergänzen Sie den Lückentext mit den folgenden Begriffen: arbeitslos – Absolventen – Ausbildung – Abitur – weiterzubilden – verdient – Studium

Jedes Jahr machen viele Jugendliche im Gazastreifen ihr _____. Sie freuen sich auf eine _____ in einem Unternehmen oder auf das _____ an einer Universität. Aber leider bekommen nur die wenigsten _____ die Chance, sich nach der Schule _____. Der Großteil wird _____ oder _____ sein Geld mit schlecht bezahlten Jobs.

Завдання до тексту 2.

Arbeitsauftrag

Besitzen Sie ein Handy oder nur ein Festnetztelefon? Schreiben Sie einen kurzen Text warum Sie ein Handy bzw. kein Handy besitzen. Was sind die Vorteile und was die Nachteile eines Mobiltelefons? Wenn Sie möchten, können Sie für Ihren Text die unten aufgeführten Sätze benutzen:

Ein Vorteil/Nachteil ist, dass man ...

- Ich finde das Handy/das Festnetztelefon besser, weil ...
- Für mich ist es wichtig, dass ...
- Das Telefonieren mit dem Handy ist teurer/billiger als ...
- Man ist immer erreichbar ...
- Das Handy muss immer aufgeladen werden ...
- Man kann das Handy schneller verlieren ...

Завдання до тексту 3.

Arbeitsauftrag

Erzählen Sie im Kurs, wie oft und für welche Zwecke Sie das Internet nutzen: Wie viele und welche Informationen hinterlassen Sie im Internet? Kann man zum Beispiel Fotos von Ihnen im Netz finden, wenn man Sie googelt? Nutzen Sie Wendungen wie:

Ich gehe oft/selten/nie ins Internet, weil ...

Ich nutze das Internet von zu Hause aus/im Büro/unterwegs, um ...

Ich surfe gerne/nicht so gerne im Netz, weil ...

Wenn man mich googelt, dann findet man ...

Завдання до тексту 4.

Arbeitsauftrag

Das neue Zuwanderungsrecht soll "Zwangsehen verhindern". Informieren Sie sich, was damit gemeint ist und diskutieren Sie im Kurs, ob Sprachtests für Ehepartner tatsächlich ein geeignetes Mittel sind.

Завдання до тексту 5.

Arbeitsauftrag

In welcher Sportart sind die folgenden deutschen Sportler sehr erfolgreich?

- a) Dirk Nowitzki
- b) Timo Boll
- c) Kati Wilhelm

Suchen Sie sich anschließend eine dieser Sportarten aus und beschreiben Sie sie näher.

Завдання до тексту 6.

Arbeitsauftrag

Was ist Ihrer Meinung nach Doping und wie denken Sie darüber? Kennen Sie das im Artikel beschriebene Doping auch aus Ihrem persönlichen Umfeld?

Glauben Sie, dass die Stärkung der Persönlichkeit – wie sie Manfred Palmen fordert – ausreicht, damit Menschen nicht dopen? Diskutieren Sie diese und andere Fragen zum Thema mit Ihren Kursmitgliedern.

Завдання до тексту 7

Arbeitsauftrag

Informieren Sie sich über die Karnevalsbräuche in Deutschland. Schreiben Sie einen Bericht, in welcher Region wie gefeiert wird.

2.3 ТЕМИ ДЛЯ ВИЗНАЧЕННЯ РІВНЯ УСНОЇ МОВЛЕННЄВОЇ КОМПЕТЕНЦІЇ (3 ТУР)

- 1. Du hast dich entschieden, ins Ausland zu ziehen und wirst eine Person mitnehmen.**

- a. Wo wirst Du hinziehen und wieso wählst Du diesen Ort?
- b. Wen wirst Du mitnehmen und aus welchem Grund wirst Du die Person mitnehmen?
- c. Was wirst Du in der Ukraine vermissen?

2. Wie denkst Du, wäre das Leben ohne Uhren?

- a. Wie würden Menschen ihren Tag strukturieren und Pläne machen?
- b. Würde das Leben besser sein oder schlechter? Warum?
- c. Welche Probleme würden Menschen ohne Uhren haben?

3. Du bist Schiff brüchig und allein auf einer einsamen Insel gestrandet. Was werden Deine Pläne sein, um zu überleben?

- a. Würdest Du zunächst Essen suchen oder eine Unterkunft? Warum und wie?
- b. Würdest Du Kontakt zu Schiffen aufnehmen, die vorbeifahren und wie?
- c. Wie lange glaubst Du allein leben zu können? Warum?

4. Viele Sportler haben sehr hohe Gehälter sowohl für ihre sportliche Leistung als auch für Werbekampagnen. Denkst Du, dass das fair und angemessen ist?

- a. Glaubst Du, dass es in einigen Sportarten Sportler nicht verdient haben, so hohe Gehälter zu bekommen? Warum?
- b. In welchen Sportarten verdienen Sportler am meisten? Warum?
- c. Was ist der Sport, der am schlechtesten bezahlt wird und was würdest Du unternehmen, um ihn populär zu machen?

5. Stelle Dir vor, dass Du ein Buch schreiben musst, um den

Schulabschluss zu bekommen

- a. Welches Buch wirst Du schreiben?
- b. Beschreibe das allgemeine Thema des Buches, den Inhalt, die Intention und die Absicht Deines Buches
- c. Wer sollte Dein Buch lesen? Was können Deine Leser aus dem Buch lernen?

6. Dein älterer Bruder hat sehr gute Noten in der deutschen Sprache und deine Eltern denken, dass er zur Universität gehen soll, um Germanistik zu studieren, aber er möchte lieber Geld als Fahrer verdienen. Dein Bruder fragt Dich, was Du denkst.

- a. Welchen Rat würdest Du ihm geben?
- b. Ist es schwierig für Dich, ihn zu beraten auf Familienbeziehung?
- c. Welchen Ratschlag würden andere Menschen, die Du kennst, in einer solchen Situation geben?

7. Es gibt ein Sprichwort das sagt «Höre nie auf zu lernen!»

- a. Wie lernen einige Absolventen weiter, wenn sie ihre reguläre Schulbildung beendet haben?
- b. Kennst Du jemanden, der aufgehört hat zu lernen? Warum hat er dies getan?
- c. Wird das Lernen wohl schwieriger, wenn man älter wird?

8. Die Geschichte der Ukraine ist lang und interessant. Bitte erzähle etwas über die Periode der ukrainischen Geschichte, die dich am meisten interessiert.

- a. Wieso magst Du diese historische Periode?
- b. Wieso sollten auch andere Bescheid wissen über diese Periode in der ukrainischen Geschichte?
- c. Denkst Du, dass das Fach Geschichte eine wichtigere Funktion in der ukrainischen Geschichte haben sollte?

9. Jeden Tag verändert sich unsere Umwelt immer mehr, neue Technologien und Erfindungen verändern die Welt, in der wir leben und arbeiten. Was denkst Du, wie wird die Zukunft aussehen?

- a. Wie werden Menschen in der Zukunft reisen?
- b. Wird die Technologie das Leben der Menschen positive oder negative verändern?
- c. Wie werden sich die Lebensgewohnheiten der Menschen in Zukunft durch neue Technologien verändern?

10. Es gibt ein Sprichwort, das besagt : “Es gibt keine dummen Fragen”.

- a. Wie verstehst Du dieses Sprichwort?
- b. Gibt es auch Situationen, in denen dieses Sprichwort nicht richtig ist?
- c. Denkst Du, dieses Sprichwort ist richtig? Warum? Was ist Dein Lieblingsspruchwort?

11. Jedes Jahr sterben Boxer, auch Berufsboxer, an den Verletzungen des Boxens. Sollte das Boxen verboten werden?

- a. Welche Vorteile bietet das Boxen in der Gesellschaft?
- b. Wie könnte das Boxen sicherer gemacht werden?

ЛІТЕРАТУРА

1. Clive Oxenden, Christina Latham-Koenig, Paul Seligson. New English File: Pre-intermediate Student's Book. – Oxford University Press, 1997. – 160 p.
2. Cotton David, Falvey, Kent Simon. Market Leader Course Book. Elementary / David Cotton, David Falvey, Simon David Kent. – Pearson: Longman, 2002. – 178 p.
3. English File. Pre-intermediate. Oxford : University Press, 2013. – 189 p.
4. English Learner's Digest (газета для тих, хто вивчає англійську мову).
5. Murphy R. English Grammar in Use / R. Murphy. – Cambridge: Cambridge University Press, 1988. – 230 p.
6. Prodromou Luke. Grammar and Vocabulary for the First Certificate / Luke Prodromou. – Essex : Longman, 2000. – 243 p.
7. Soars Liz. Headway : in 5 volumes = Elementary. / Liz & John Soars. – Oxford : Oxford University Press, 1997. – 161 p.
8. Wheeler Marcus The Oxford Russian Dictionary. Russian-English. / Marcus Wheeler, Boris Unbegaun; Edited by Paul Falla. – Oxford : University Press, 1997. – 1340 p.
10. Laguna 2. Kursbuch 2. Lehrwerk für Deutsch als Fremdsprache. – Max Hueber Verlag. – GmbH, Donauwörf. – 2006. – 217 S.
12. Wahrig G. Deutsches Wörterbuch / Herausgegeben in Zusammenarbeit mit zahlreichen Wissenschaftlern und anderen Fachleuten mit einem "Lexikon der deutschen Sprachlehre". – Jubiläumsausgabe. – Gütersloh: Bertelsmann Lexikon Verlag GmbH, 2010. – 1493 S.

Навчальне видання

**МЕТОДИЧНІ РЕКОМЕНДАЦІЇ З ЗАВДАННЯМИ
щодо підготовки та проведення олімпіади
з іноземних мов (англійської та німецької)**

Укладачі:

Тішечкіна Катерина Вікторівна

Артюхова Олена Вікторівна

Марковська Антоніна В'ячеславівна

Ганніченко Тетяна Анатоліївна

Саламатіна Ольга Олександрівна

Пономаренко Наталя Григорівна

Ігнатенко Жанна Валеріївна

Глумакова Оксана Ігорівна

Формат 60x84 1/16. Ум. друк. арк. 13,14.

Тираж 25 прим. Зам. №__

Надруковано у видавничому відділі
Миколаївського національного аграрного університету
54029, м. Миколаїв, вул. Георгія Гонгадзе, 9

Свідоцтво суб'єкта видавничої справи ДК №4490 від 20.02.2013 р.