

«Організація анімаційних послуг» Павлюк Світлана Іванівна
МИКОЛАЇВСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ АГРАРНИЙ УНІВЕРСИТЕТ

ФАКУЛЬТЕТ МЕНЕДЖМЕНТУ

Кафедра готельно-ресторанної справи та організації бізнесу

«ЗАТВЕРДЖУЮ»

Перший проректор

 Д.В. Бабенко

« 01 » 07 2021 р.

Гарант освітньої програми

канд. екон. наук, доцент

 С.І. Павлюк

« 01 » 07 2021 р.

СИЛАБУС НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ
«Організація анімаційних послуг»

Галузь знань	<u>24 «Сфера обслуговування»</u>
Спеціальність	<u>242 Туризм</u>
Освітньо-професійна програма	<u>Освітньо-професійна програма «Туризм»</u> <u>початкового рівня (короткий цикл) вищої</u> <u>освіти</u>
Освітній ступінь	<u>«молодший бакалавр»</u>
Семестр	<u>4</u>
Форма здобуття освіти	<u>Очна (Денна)</u>
Викладачі	Павлюк С.І., канд.екон.наук, доцент svetlanapavliyk@gmail.com

Розглянуто на засіданні кафедри готельно-ресторанної справи та організації бізнесу.
Протокол № 12 від «15» червня 2021 року.

Завідувач кафедри

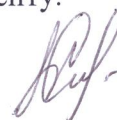


Червен І.І.

Схвалено науково-методичною комісією факультету менеджменту.

Протокол №10 від «15» червня 2021 року.

Голова науково-методичної комісії



Коваленко Г.В.

Схвалено на засіданні вченої ради факультету менеджменту.

Протокол №11 від «30» червня 2021 року.

Голова вченої ради



Шебаніна О.В.

Миколаїв
2021

1.Призначення навчальної дисципліни	<p>Темп життя сучасної людини зумовлює гостру необхідність відновлення фізичних і духовних сил, які вона втрачає в процесі трудової діяльності та повсякденного спілкування. Саме туризм та рекреація як діяльність, спрямовані на реалізацію цих потреб. У свою чергу, сучасний та якісний туристичний, готельний, курортний сервіс вже практично неможливо уявити без такого напряму діяльності, як анімація.</p> <p>Анімація характеризується активним розвитком по всьому світі, та є дієвим інструментом у конкурентній боротьбі між подібними за рівнем сервісу й облаштуванням інтер'єрів готелями і туристськими комплексами.</p> <p>Анімаційна послуга є одним із найефективніших засобів залучення гостей у готель, та в кінцевому випадку впливає на позитивну оцінку туристом роботи готелю в цілому. Така додаткова послуга клієнту готелю дозволяє зайняти його таким чином, щоб пробудити в ньому позитивні емоції. Крім того, допомагає відчувати задоволення від відпочинку в готелі та формує бажання повернутися в цей готель.</p>
2.Мета навчальної дисципліни	<p><i>Мета дисципліни:</i> формування у здобувачів вищої освіти формування системи спеціальних знань з туристської і готельної анімації, набуття практичних вмінь і навичок впровадження анімаційних програм.</p> <p><i>Завдання дисципліни:</i> ознайомлення здобувачів вищої освіти з теоретичними основами анімації в соціально-культурному сервісі та туризмі, специфікою надання анімаційних послуг та підготовки анімаційної команди, залучення уваги керівників і менеджерів підприємств туризму та відпочинку до необхідності впровадження в свою діяльність анімаційних служб, надання методичних рекомендацій з організації анімаційних послуг в туризмі.</p> <p><i>Предмет дисципліни:</i> принципи організації дозвілля туристів, особливості туристичної та рекреаційної анімації</p>

<p>3. Компетентності</p>	<p><i>Інтегральна компетентність:</i> Здатність вирішувати типові спеціалізовані задачі та практичні проблеми у сфері туризму і рекреації або у процесі навчання, що вимагає застосування положень і методів системи наук, які формують туризмознавство, та може характеризуватися певною невизначеністю умов; нести відповідальність за результати своєї діяльності; здійснювати контроль інших осіб у визначених ситуаціях.</p> <p><i>Загальні компетентності:</i> ЗК2. Здатність зберігати та примножувати моральні, культурні, наукові цінності і досягнення суспільства на основі розуміння історії та закономірностей розвитку предметної області, її місця у загальній системі знань про природу і суспільство та у розвитку суспільства, техніки і технологій, використовувати різні види та форми рухової активності для активного відпочинку та ведення здорового способу життя; ЗК9. Навички міжособистісної взаємодії.</p> <p><i>Фахові компетентності:</i> ФК1. Знання та розуміння предметної області та розуміння специфіки професійної діяльності. ФК2. Здатність застосовувати знання у практичних ситуаціях. ФК9. Здатність визначати індивідуальні туристичні потреби, використовувати сучасні технології обслуговування туристів. ФК12. Здатність до співпраці з діловими партнерами і клієнтами, уміння забезпечувати з ними ефективні комунікації. ФК13. Здатність працювати у міжнародному середовищі на основі позитивного ставлення до несхожості до інших культур, поваги до різноманітності та мультикультурності, розуміння місцевих і професійних традицій інших країн, розпізнавання міжкультурних проблем у професійній практиці.</p>
<p>4. Заплановані результати навчальної дисципліни</p>	<p>Програмні результати навчання: ПР6. Застосовувати у практичній діяльності принципи і методи організації та технології обслуговування туристів. ПР12. Застосовувати навички продуктивного спілкування зі споживачами туристичних послуг. ПР14. Розуміння традицій та звичаїв інших культур, уміння проявляти толерантне ставлення. ПР15. Діяти у відповідності з принципами соціальної відповідальності та громадянської свідомості.</p>

«Організація анімаційних послуг» Павлюк Світлана Іванівна

5.Опис навчальної дисципліни	Всього годин/кредитів за навчальним планом, з них: - лекції - практичні заняття - самостійна робота	<p align="right">90/3,0 30/1,0 14/0,47 46/1,53</p>		
Календарний план*				
№ з/п	Найменування тем	Розподіл навчального часу, годин		
		лк	пз	сам. робота
1	Теоретичні основи організації анімаційних послуг в туризмі	2	1	5
2	Управління анімаційною діяльністю	4	1	5
3	Організація анімаційних послуг у готелях і туристських комплексах	4	2	6
4	Специфіка вербальної анімації	4	2	6
5	Організація ігрової та спортивної анімації	4	2	6
6	Музична та танцювальна анімація	4	2	6
7	Організація анімаційних шоу	4	2	6
8	Свято як основа комплексної анімації. Карнавальна анімація	4	2	6
Всього		30	14	46
*Примітка. Проведення видів занять здійснюється відповідно до графіку освітнього процесу				

<p>6. Порядок та критерії оцінювання</p>	<p>Оцінювання знань здобувачів вищої освіти під час семінарських і практичних занять та виконання індивідуальних завдань проводиться за такими критеріями:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) розуміння, ступінь засвоєння теорії та методології проблем, що розглядаються; 2) повноти та ступеня нестандартного підходу до виконання практичних занять; 3) участь в неформальних та інформальних заходах (тренінги, майстер-класи, семінари, дистанційні курси, вебінари та ін.); 4) результати самоорганізованого здобуття ЗВО певних компетентностей (під час занять); 5) розуміння, ступінь засвоєння теорії та набуття практичних навичок під час дистанційного, змішаного, дуального та інклюзивного навчання (під час виконання практичних занять, самостійних та індивідуальних завдань). <p>При оцінюванні індивідуальних завдань (підготовка доповідей, рефератів та наукових статей за наведеною тематикою, підготовка есе з тем) – увага приділяється також інноваційності та креативності у виконанні.</p> <p>При оцінюванні результатів самостійної роботи здобувачів вищої освіти оцінювання проводиться відповідно до критерію – рівень повноти засвоєння питань, що винесені на самостійне опрацювання.</p> <p>При оцінюванні результатів ступеню засвоєння теорії та набуття практичних навичок під час дистанційного, змішаного, дуального та інклюзивного навчання – рівень повноти та якісного наповнення.</p> <p>При оцінюванні результатів неформальної освіти – сертифікат про походження онлайн курсу, скріншот екрану.</p>
---	--

Поточний і підсумковий контроль знань здобувачів вищої освіти

Форма контролю	Кількість заходів	Оцінка		Сума	
		min	max	min	max
Практичні завдання	8	2	3	16	24
Підготовка презентацій	8	2	3	16	24
Індивідуальна робота	1	5	14	5	14
Самостійна робота	8	1	1	8	8
Тестування	2	7,5	15	15	30
Якщо формою підсумкового контролю є залік, то					
Разом по дисципліні				60	100

Підсумковий контроль знань здійснюється шляхом складання заліку в усній формі. До заліку допускається здобувач вищої освіти, який досягну мінімальних порогових рівнів оцінок за кожним запланованим результатом навчання навчальної дисципліни.

Критерії оцінки відповідей на питання, що виносяться на залік, наступні:

- «зараховано» – здобувач вищої освіти дав правильні і вичерпні відповіді на поставлені

теоретичні питання, в яких він показав достатній рівень знань з основного програмного матеріалу даної освітньої компоненти;

- «не зараховано» – здобувач вищої освіти дав неправильні відповіді, в яких він продемонстрував значні прогалини у знаннях з основного програмного матеріалу даної освітньої компоненти.

Таблиця 1 Розподіл балів, які отримують здобувачі вищої освіти, та шкала оцінювання - залік

Сума балів за всі види освітньої діяльності	Оцінка ECTS	Оцінка за національною шкалою
90 - 100	A	зараховано
82 - 89	B	
75 - 81	C	
64 - 74	D	
60 - 63	E	
35 - 59	FX	не зараховано з можливістю повторного складання
0 - 34	F	не зараховано з обов'язковим повторним вивченням дисципліни

7. Політика курсу

1. Дотримуватися етики поведінки, яка прописана у Кодексі академічної доброчесності у Миколаївському національному аграрному університеті.
2. Пропущені заняття відпрацьовувати відповідно затвердженого графіку консультацій.
3. Академічна недоброчесність є несумісними з принципами викладання курсу, з чим здобувачі вищої освіти ознайомлюються під час першого заняття.
4. Додаткові вимоги формулюються викладачем враховуючи специфіку навчальної дисципліни.

8. Інформаційні джерела

1. Дмитренко В. Основи музеезнавства та організація анімаційних послуг : навчально-методичний посібник для підготовки до практичних занять та самостійної роботи студентів спеціальності 242 Туризм. Полтава : ПНПУ імені В. Г. Короленка, 2021. 82 с.
URL:<http://elcat.pnpu.edu.ua/docs/%D0%94%D0%BC%D0%B8%D1%82%D1%80%D0%B5%D0%BD%D0%BA%D0%BE%D0%92.pdf>
2. Кравець О. М. Організація анімаційних послуг в туризмі : навч. посібник / О. М. Кравець, С. І. Байлик ; Харків. нац. ун-т міськ. госп-ва ім. О. М. Бекетова. – 2-ге вид., перероб. і доп. Харків : ХНУМГ ім. О. М. Бекетова, 2017. 335 с. URL: <https://fakultet.site/data/animation/kravec.pdf>
3. Організація дозвілля: конспект лекцій для студентів спеціальностей 242 «Туризм», 241 «Готельно-ресторанна справа», 181 «Харчові технології» / Автори-упор. О. В. Бабаєва, Н. В. ВольфсонГаршина. Харків : ХТЕІ КНТЕУ, 2018. 62 с. URL: http://lib.htei.org.ua/sites/default/files/83/2019/konspekt_lekciy_z_organizaciyi_dozvillya_dlya_studentiv_specialnosti_242_turizm_241_gotelno-restoranna_sprava_181_harchovi_tehnologiyi_0.pdf

9. Інтеграція здобувачів вищої освіти з особливими освітніми потребами	В університеті вхід облаштовано пандусом. Є кнопка виклику чергового. Є відповідальні особи, які організують освітній процес (декан, заступники декана, куратор). Можливості набуття програмних результатів в умовах інклюзивної освіти: 1. Теоретичний матеріал, завдання та рекомендації щодо виконання практичних завдань розміщені в MOODLE окремим курсом «Організація анімаційних послуг» (https://moodle.mnau.edu.ua/course/view.php?id=2975). 2. Платформа дистанційного навчання MOODLE технології JeetSi, онлайн-занять Zoom – для проведення індивідуальних практичних занять, консультацій тощо. 3. Електронний репозитарій МНАУ – для використання інформаційних матеріалів (http://dspace.mnau.edu.ua/jsptui/). 4. Спілкування через електронну пошту (svetlanapavliyk@gmail.com ; pavliyk@mnau.edu.ua) та телефонний зв'язок.
10. Доступ до матеріалів навчання	Робоча програма дисципліни, її силабус та навчально-методичний комплекс з необхідним наповненням розташовано на офіційних ресурсах МНАУ https://moodle.mnau.edu.ua/course/view.php?id=2975

Силабус навчальної дисципліни розроблено:
канд.екон.наук, доцент



(підпис)

Павлюк С.І.